

Guatemala, 30 de Diciembre de 2016.
Informe No. 012-2016

Licenciado
Maximiliano Antonio Araujo y Araujo
Viceministro de Cultura
Ministerio de Cultura y Deportes
Ciudad

Licenciado Viceministro Araujo y Araujo:

De la manera más atenta me dirijo a usted, con el propósito de presentar mi **INFORME DE ACTIVIDADES MENSUALES** conforme lo estipulado en el Contrato No: 165-2016 aprobado mediante Acuerdo Ministerial No: 23-2016 correspondiente del 1 al 31 de Diciembre del presente año, para el cobro de mis honorarios presento factura de Pequeño Contribuyente Serie "B" No 000069

Actividades Realizadas

- Asesorar en la coordinación de actividades y proyectos programados para la difusión y proyección del Centro de Documentación del Departamento de Investigación Artística.
- Asesorar en la recepción y control de documentación relacionada con el Departamento de Investigación Artística.
- Asesorar y coordinar las capacitaciones artísticas implementadas por el Programa Educativo que impulsa el Departamento de Investigación y Documentación de las Artes
- Asesorar en la atención al público que asiste al Centro de Documentación.
- Asesorar en la coordinación de actividades y proyectos programados por la Dirección de Fomento al Arte.

Resultados

Se asesoró en la recopilación e investigación de actividades culturales como apoyo al Vice ministro del Ministerio de Cultura Lic. Max Araujo.

Se asesoró en la atención al público que visitó el Centro de Documentación e Investigación de las Artes.

Se asesoró en la coordinación de las actividades del Centro de Documentación del Departamento de Investigación de las Artes.

Se asesoró en la representación del Ministerio de Cultura y Deportes en la Comisión Nacional de la Niñez y Adolescencia.

Se asesoró en la coordinación de actividades y proyectos programados para la difusión y proyección del Centro de Documentación del Departamento de Investigación Artística.

Se asesoró en la recepción y control de documentación relacionada con el Departamento de Investigación Artística.

Se asesoró en el fortalecimiento de vínculos interinstitucionales en la 1ra reunión con supervisores de la Dirección Departamental Sur del Ministerio de Educación, el día 30 de Noviembre de 2016.

Atentamente.


Vo Bo **Licenciada Lucía Armas**
Directora
Dirección Fomento al Arte




Licda **Miriam Susana Argüello**

Guatemala, 30 de Diciembre de 2016.

INFORME FINAL

Licenciado
Maximiliano Antonio Araujo y Araujo
Viceministro de Cultura
Ministerio de Cultura y Deportes

Ciudad

Estimado Licenciado Araujo y Araujo:

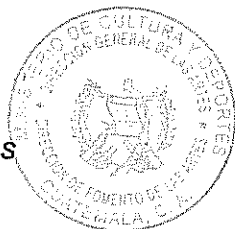
De la manera más atenta me dirijo a usted, con el propósito de presentar mi **INFORME FINAL** conforme a lo estipulado en el Contrato No: 165-2016 aprobado mediante Acuerdo Ministerial No: 23-2016 con vigencia del 4 de Enero al 31 de Diciembre de 2016

Actividades Realizadas

- Asesorar en la coordinación de actividades y proyectos programados para la difusión y proyección del Centro de Documentación del Departamento de Investigación Artística
- Asesorar en la recepción y control de documentación relacionada con el Departamento de Investigación Artística.
- Asesorar en la atención al público que asiste al Centro de Documentación.
- Asesorar y apoyar a la Dirección de Fomento al Arte, en actividades programadas.
- Asesorar en la organización, convocatoria y logística de las reuniones de la Comisión de Investigación del Arte en Guatemala (CIAG) para el año 2016.
- Asesorar en la coordinación, organización, convocatoria, y logística de los Talleres de "Convivencia con el Arte" programados para realizarse durante el año 2016.

Atentamente.


Vo Bo Licenciada Lucía Armas




Licda. Miriam Susana Argüello

Guatemala, 30 de Diciembre de 2016
INFORME DE RESULTADOS

Licenciado
Maximiliano Antonio Araujo y Araujo
Viceministro de Cultura
Ministerio de Cultura y Deportes

De la manera más atenta me dirijo a usted, con el propósito de presentar mi **INFORME DE RESULTADOS** conforme lo estipulado en el Contrato No: 165-2016 aprobado mediante Acuerdo Ministerial No: 23-2016 del 04 de Enero al 31 de Diciembre de 2016.

RESULTADOS

Se asesoró en la atención al público que visitó el Centro de Documentación e Investigación de las Artes.

Se asesoró en la recopilación e investigación de actividades culturales como apoyo al Asesor Específico del Ministerio Lic. Max Araujo.

Se asesoró en la planificación de los planes y proyectos del Departamento de Investigación Artística para el año 2016.

Se asesoró en la recepción y control de documentación relacionada con el Departamento de Investigación Artística, durante el mes de **Enero**

Se asesoró en la recopilación e investigación de actividades culturales como apoyo al Vice ministro del Ministerio de Cultrua Lic. Max Araujo.

Se asesoró en la atención al público que visitó el Centro de Documentación e Investigación de las Artes.

Se asesoró en la coordinación de las actividades del Centro de Documentación del Departamento de Investigación de las Artes.

Se asesoró en la elaboración de informes de actividades y metas del programa educativo del Centro de Documentación de las Artes

Se asesoró y coordinó el "Concierto Didáctico de Marimba" como 1er Taller artístico del Ciclo de Talleres 2016 implementado por el Programa Educativo del Departamento de Investigación y Documentación de las Artes, realizado el 25 de Febrero en el Salón de Banquetes del Palacio Nacional de la Cultura

Se asesoró en la recepción y control de documentación relacionada con el Departamento de Investigación Artística.

Se asesoró en el fortalecimiento de vínculos interinstitucionales .

Se asesoró en la recopilación e investigación de actividades culturales como apoyo al Vice ministro del Ministerio de Cultrua Lic. Max Araujo.

Se asesoró en la atención al público que visitó el Centro de Documentación e Investigación de las Artes.

Se asesoró en la coordinación de las actividades del Centro de Documentación del Departamento de Investigación de las Artes.

Se asesoró en la organización, convocatoria y coordinación de la 2da Reunión de la Comisión de Investigación de las Artes (CIAG) realizada el día 1 de Marzo de 2016 en el Salón Dorado del Centro Cultural Miguel Angel Asturias.

Se asesoró y coordinó el "Taller de apreciación del Canto" como 2do Taller artístico del Ciclo de Talleres 2016 implementado por el Programa Educativo del Departamento de Investigación y Documentación de las Artes, realizado el 10 de Marzo en el Centro de Documentación de las Artes.

Se asesoró y coordinó el "Taller de apreciación de la Pantomima" como 3er Taller artístico del Ciclo de Talleres 2016 implementado por el Programa Educativo del Departamento de Investigación y Documentación de las Artes, realizado el 31 de Marzo en el Centro de Documentación de las Artes.y Patio de la Cultura.

Se asesoró en la recepción y control de documentación relacionada con el Departamento de Investigación Artística.

Se asesoró en el fortalecimiento de vínculos interinstitucionales .

Se asesoró en la recopilación e investigación de actividades culturales como apoyo al Vice ministro del Ministerio de Cultrua Lic. Max Araujo.

Se asesoró en la atención al público que visitó el Centro de Documentación e Investigación de las Artes.

Se asesoró en la coordinación de las actividades del Centro de Documentación del Departamento de Investigación de las Artes.

Se asesoró en la organización, convocatoria y coordinación de la 3ra Reunión de la Comisión de Investigación de las Artes (CIAG) realizada el día 12 de Abril de 2016 en el Salón Las Terrazas del Centro Cultural Miguel Angel Asturias.

Se asesoró y coordinó el "Taller de apreciación del Belly Dance" como 3er Taller artístico del Ciclo de Talleres 2016 implementado por el Programa Educativo del Departamento de Investigación y Documentación de las Artes, realizado el 7 de Abril en el Centro de Documentación de las Artes y Patio de la Cultura del Palacio Nacional de la Cultura.

Se asesoró y coordinó el "Taller de apreciación de la Literatura" como 4to Taller artístico del Ciclo de Talleres 2016 implementado por el Programa Educativo del Departamento de Investigación y Documentación de las Artes, realizado el 21 de Abril en el Centro de Documentación de las Artes.

Se asesoró en la recepción y control de documentación relacionada con el Departamento de Investigación Artística.

Se asesoró en el fortalecimiento de vínculos interinstitucionales .

Se asesoró en la recopilación e investigación de actividades culturales como apoyo al Vice ministro del Ministerio de Cultrua Lic. Max Araujo.

Se asesoró en la atención al público que visitó el Centro de Documentación e Investigación de las Artes.

Se asesoró en la coordinación de las actividades del Centro de Documentación del Departamento de Investigación de las Artes.

Se asesoró en la organización, convocatoria y coordinación de la 4ta Reunión de la Comisión de Investigación de las Artes (CIAG) realizada el día 3 de Mayo de 2016 en el Salón Dorado del Centro Cultural Miguel Angel Asturias.

Se asesoró y coordinó el "Taller de apreciación del Hip Hop" como 6to Taller artístico del Ciclo de Talleres 2016 implementado por el Programa Educativo del Departamento de Investigación y Documentación de las Artes, realizado el 12 de Mayo en el Centro de Documentación de las Artes y Patio de la Cultura del Palacio Nacional de la Cultura.

Se asesoró y coordinó el "Taller de apreciación de la Fotografía" como 7mo Taller artístico del Ciclo de Talleres 2016 implementado por el Programa Educativo del Departamento de Investigación y Documentación de las Artes, realizado el 26 de Mayo en el Centro de Documentación de las Artes.

Se asesoró en la recepción y control de documentación relacionada con el Departamento de Investigación Artística.

Se asesoró en el fortalecimiento de vínculos interinstitucionales .

Se asesoró en la recopilación e investigación de actividades culturales como apoyo al Vice ministro del Ministerio de Cultura Lic. Max Araujo.

Se asesoró en la atención al público que visitó el Centro de Documentación e Investigación de las Artes.

Se asesoró en la coordinación de las actividades del Centro de Documentación del Departamento de Investigación de las Artes.

Se asesoró en la organización, convocatoria y coordinación de la 5ta Reunión de la Comisión de Investigación de las Artes (CIAG) realizada el día 7 de Junio de 2016 en el Paraninfo Universitario.

Se asesoró y coordinó el "Taller de creación y elaboración de títeres con material reciclable" como 8vo Taller artístico del Ciclo de Talleres 2016 implementado por el Programa Educativo del Departamento de Investigación y Documentación de las Artes, realizado el 9 de Junio en el Centro de Documentación de las Artes.

Se asesoró y coordinó el " 2do Taller de apreciación de la Pantomima" como 9no Taller artístico del Ciclo de Talleres 2016 implementado por el Programa Educativo del Departamento de Investigación y Documentación de las Artes, realizado el 28 de Junio en el Centro de Documentación de las Artes y Patio de la Cultura.

Se asesoró y coordinó el "Taller de apreciación de la percusión" como 10* Taller artístico del Ciclo de Talleres 2016 implementado por el Programa Educativo del Departamento de Investigación y Documentación de las Artes, realizado el 29 de Junio en el Conservatorio Nacional de Música.

Se asesoró en la recepción y control de documentación relacionada con el Departamento de Investigación Artística.

Se asesoró en el fortalecimiento de vínculos interinstitucionales .

Se asesoró en la recopilación e investigación de actividades culturales como apoyo al Vice ministro del Ministerio de Cultura Lic. Max Araujo.

Se asesoró en la atención al público que visitó el Centro de Documentación e Investigación de las Artes.

Se asesoró en la coordinación de las actividades del Centro de Documentación del Departamento de Investigación de las Artes.

Se asesoró en la organización, convocatoria y coordinación de la 6ta Reunión de la Comisión de Investigación de las Artes (CIAG) realizada el día 5 de Julio de 2016 en el Salón Dorado del Centro Cultural Miguel Ángel Asturias.

Se asesoró y coordinó el "Taller de apreciación de la Danza" del Ciclo de Talleres 2016 implementado por el Programa Educativo del Departamento de Investigación y Documentación de las Artes, realizado el 7 de Julio en el Salón de Ensayos del Ballet Moderno y Folklórico

Se asesoró y coordinó el "2do Taller de apreciación del Canto" del Ciclo de Talleres 2016 implementado por el Programa Educativo del Departamento de Investigación y Documentación de las Artes, realizado el 21 de Julio en el Salón de la AGAYC de Guatemala

Se asesoró y coordinó el " 2do Taller de apreciación del Belly Dance" del Ciclo de Talleres 2016 implementado por el Programa Educativo del Departamento de Investigación y Documentación de las Artes, realizado el 28 de Julio en el Salón de Ensayos Nro 1 del Centro Cultural Miguel Ángel Asturias

Se asesoró en la recepción y control de documentación relacionada con el Departamento de Investigación Artística.

Se asesoró en el fortalecimiento de vínculos interinstitucionales .

Se asesoró en la recopilación e investigación de actividades culturales como apoyo al Vice ministro del Ministerio de Cultura Lic. Max Araujo.

Se asesoró en la atención al público que visitó el Centro de Documentación e Investigación de las Artes.

Se asesoró en la coordinación de las actividades del Centro de Documentación del Departamento de Investigación de las Artes.

Se asesoró en la organización, convocatoria y coordinación de la "VII Jornada de Investigación de las Artes en Guatemala del 1 al 5 de Agosto de 2016 en el Teatro de Cámara del Centro Cultural Miguel Ángel Asturias.

Se asesoró y coordinó el "Taller de los instrumentos de Viento" dentro del Ciclo de Talleres 2016 implementado por el Programa Educativo del Departamento de Investigación y Documentación de las Artes, realizado el 11 de Agosto en el Conservatorio Nacional de Música.

Se asesoró y coordinó el "2do Taller del Arte Dramático" dentro del Ciclo de Talleres 2016 implementado por el Programa Educativo del Departamento de Investigación y Documentación de las Artes, realizado el 18 de Agosto en el Salón Dorado del Centro Cultural Miguel Ángel Asturias.

Se asesoró y coordinó el " Taller de apreciación del Dibujo" dentro del Ciclo de Talleres 2016 implementado por el Programa Educativo del Departamento de Investigación y Documentación de las Artes, realizado en la Escuela de Artes Plásticas del Centro Cultural Miguel Ángel Asturias

Se asesoró en la recepción y control de documentación relacionada con el Departamento de Investigación Artística.

Se asesoró en el fortalecimiento de vínculos interinstitucionales .

Se asesoró en la recopilación e investigación de actividades culturales como apoyo al Vice ministro del Ministerio de Cultura Lic. Max Araujo.

Se asesoró en la atención al público que visitó el Centro de Documentación e Investigación de las Artes.

Se asesoró en la coordinación de las actividades del Centro de Documentación del Departamento de Investigación de las Artes.

Se asesoró y coordinó el "Taller de Tejidos" dentro del Ciclo de Talleres 2016 implementado por el Programa Educativo del Departamento de Investigación y Documentación de las Artes, realizado el 8 de Septiembre en el Museo de Arqueología y Etnología.

Se asesoró y coordinó el "Taller de apreciación de la Marimba" dentro del Ciclo de Talleres 2016 implementado por el Programa Educativo del Departamento de Investigación y Documentación de las Artes, realizado el 22 de Septiembre en el Conservatorio Nacional de Música

Se asesoró en la recepción y control de documentación relacionada con el Departamento de Investigación Artística.

Se asesoró en el fortalecimiento de vínculos interinstitucionales .

Se asesoró en la recopilación e investigación de actividades culturales como apoyo al Vice ministro del Ministerio de Cultura Lic. Max Araujo.

Se asesoró en la atención al público que visitó el Centro de Documentación e Investigación de las Artes.

Se asesoró en la coordinación de las actividades del Centro de Documentación del Departamento de Investigación de las Artes.

Se asesoró en la representación del Ministerio de Cultura y Deportes en la Comisión Nacional de la Niñez y Adolescencia.

Se asesoró y coordinó en la ejecución de la IX Reunión de la Comisión de Investigación del Arte en Guatemala (CIAG) el día 4 de Octubre de 2016

Se asesoró y coordinó el "Taller del Piano" dentro del Ciclo de Talleres 2016 implementado por el Programa Educativo del Departamento de Investigación y Documentación de las Artes, realizado el 6 de Octubre en el Conservatorio Nacional de Música.

Se asesoró y coordinó el "Taller de apreciación de la Artesanía" dentro del Ciclo de Talleres 2016 implementado por el Programa Educativo del Departamento de Investigación y Documentación de las Artes, realizado el 27 de Octubre en el Salón Dorado del C.C.M.A.A.

Se asesoró en la recepción y control de documentación relacionada con el Departamento de Investigación Artística.

Se asesoró en el fortalecimiento de vínculos interinstitucionales .

Se asesoró en la recopilación e investigación de actividades culturales como apoyo al Vice ministro del Ministerio de Cultura Lic. Max Araujo.

Se asesoró en la atención al público que visitó el Centro de Documentación e Investigación de las Artes.

Se asesoró en la coordinación de las actividades del Centro de Documentación del Departamento de Investigación de las Artes.

Se asesoró en la representación del Ministerio de Cultura y Deportes en la Comisión Nacional de la Niñez y Adolescencia.

Se asesoró en la coordinación de actividades y proyectos programados para la difusión y proyección del Centro de Documentación del Departamento de Investigación Artística.

Se asesoró y coordinó en la ejecución de la X Reunión de la Comisión de Investigación del Arte en Guatemala (CIAG) el día 8 de Noviembre de 2016.

Se asesoró y coordinó la Clausura de los Talleres Artísticos "Convivencia con el Arte 2016", realizado el día 3 de Noviembre de 2016 en el Salón de Banquetes del Palacio Nacional de la Cultura.

Se asesoró en la recepción y control de documentación relacionada con el Departamento de Investigación Artística.

Se asesoró en el fortalecimiento de vínculos interinstitucionales

Se asesoró en la recopilación e investigación de actividades culturales como apoyo al Vice ministro del Ministerio de Cultura Lic. Max Araujo.

Se asesoró en la atención al público que visitó el Centro de Documentación e Investigación de las Artes.

Se asesoró en la coordinación de las actividades del Centro de Documentación del Departamento de Investigación de las Artes.

Se asesoró en la representación del Ministerio de Cultura y Deportes en la Comisión Nacional de la Niñez y Adolescencia.

Se asesoró en la coordinación de actividades y proyectos programados para la difusión y proyección del Centro de Documentación del Departamento de Investigación Artística

Se asesoró en la recepción y control de documentación relacionada con el Departamento de Investigación Artística.

Se asesoró en el fortalecimiento de vínculos interinstitucionales en la 1ra reunión con supervisores de la Dirección Departamental Sur del Ministerio de Educación, el día 30 de Noviembre de 2016.

Atentamente


Licda. Miriam Susana Argüello


Vo Bo Licenciada Lucía Armas
Directora
Dirección Fomento al Arte

